

CC-Lizenzen & OER: Wieso, weshalb, warum – und wie überhaupt?

Andrea Schlotfeldt (Hamburg Open Online University)
KonfBD, Urania Berlin, 24.09.2025



REFERENTIN

Andrea Schlotfeldt

- Rechtsberatung für OER-Projekte (Offene Lehr-/Lernmaterialien)
- Hamburg Open Online University @ HAW Hamburg
- Fokus: Urheberrecht / Datenschutz / CC-Lizenzen / „KI-Recht“

WAS IST DIE HOOU?

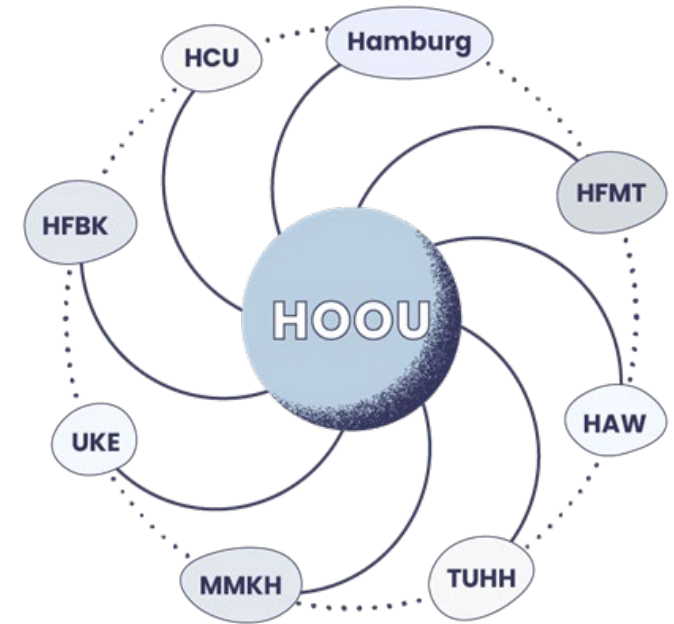
Hamburg Open Online University:

👉 Plattform hooou.de/

- Lehr- und Lernangebote
- Podcasts
- Events
- für alle zugänglich

👉 Fokus: frei nutzbare + anpassbare Lehr-/Lernmaterialien

- z. B. Foliensätze, PDFs, Videos, Podcasts, Games, Quizze etc.
- Open Educational Resources (OER)



THEMEN

- Was sind OER?
- Wieso? Weshalb? Warum?
- Welche CC-Lizenzen gibt es?
- Was ist bei CC-Lizenzierung zu beachten?
- Welchen Mehrwert bieten offene Lizenzen?
- Was spricht in Zeiten von KI für OER?
- Quellen für OER
- Fragen / Austausch

WAS SIND OER?

„**Open Educational Resources (OER)** sind Bildungsmaterialien jeglicher Art und in jedem Medium, die unter einer **offenen Lizenz** stehen.

Eine solche Lizenz ermöglicht den kostenlosen Zugang sowie die kostenlose **Nutzung, Bearbeitung** und **Weiterverbreitung durch Dritte** ohne oder mit geringfügigen Einschränkungen.“

Quelle: UNESCO,
<https://www.unesco.de/themen/bildung/bildungsqualitaet/weltbildungsempfehlung/global-citizenship-education/friedens-und-menschen/open-educational-resources/>

WAS SIND OER?

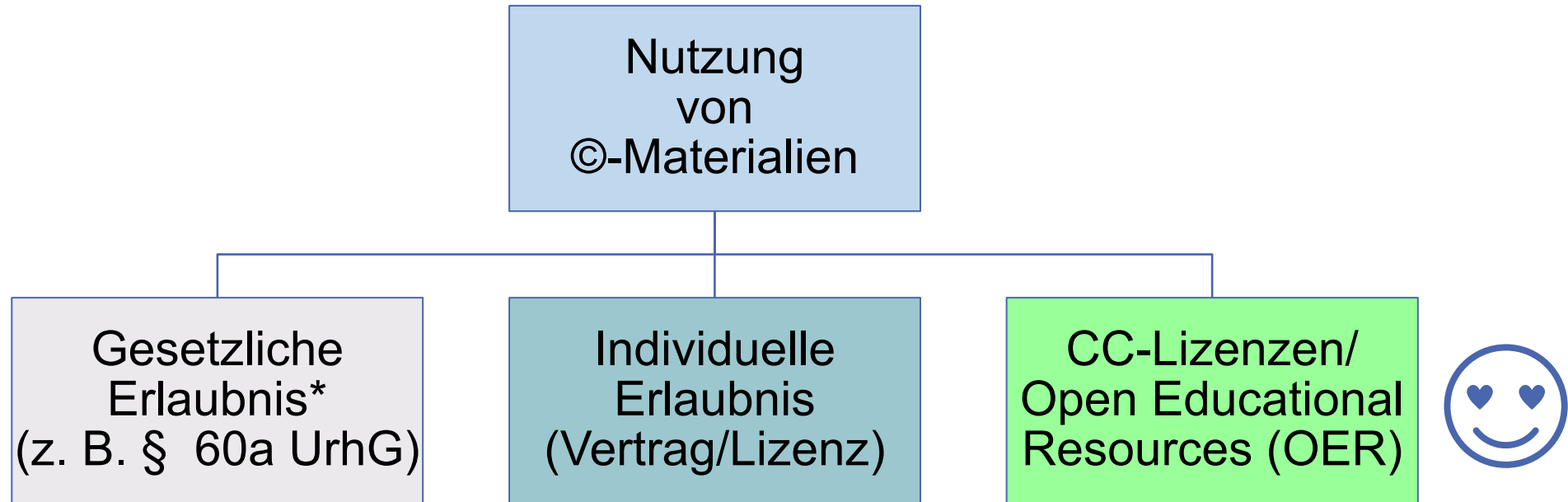
„**Open Educational Resources** können einzelne Materialien, aber auch komplette Kurse oder Bücher umfassen. Jedes Medium kann verwendet werden. **Lehrpläne, Kursmaterialien, Lehrbücher, Streaming-Videos, Multimedia-Anwendungen, Podcasts** – all diese Ressourcen sind OER, wenn sie unter einer offenen Lizenz veröffentlicht werden. Dabei **bestimmen die Urheber selbst**, welche Nutzungsrechte sie einräumen und welche Rechte sie sich vorbehalten.“

Quelle: UNESCO,
<https://www.unesco.de/themen/bildung/bildungsqualitaet/weltbildungsempfehlung/global-citizenship-education/friedens-und-menschen/open-educational-resources/>

WIESO? WESHALB? WARUM?

Ausgangslage I:

Materialien wie Texte, Bilder, Videos etc. sind i. d. R. urheberrechtlich geschützt.



*Vgl. hierzu:
HOOU-Video




[„Digitale Lehre und Urheberrecht“](#) (11 min)

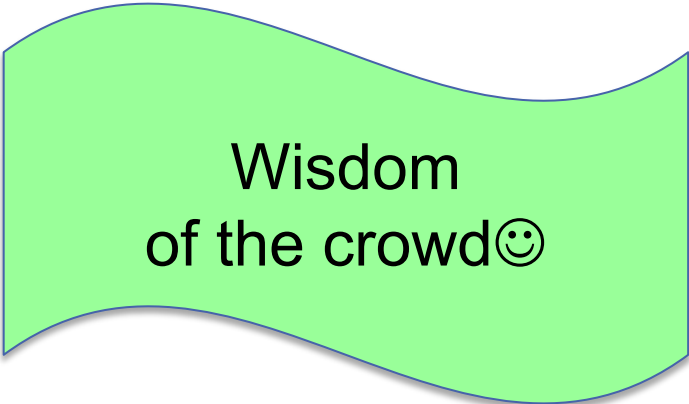
WIESO? WESHALB? WARUM?

Ausgangslage II:

Nicht wenige Urheber:innen sind offen dafür oder möchten sogar, dass ihre Arbeitsergebnisse genutzt, geteilt und ggf. auch optimiert werden, auch ohne Anfrage. Und insbesondere eine öffentliche Finanzierung von Bildungsmaterialien ist ein Argument, diese unter eine offene Lizenz zu stellen.



Sharing
is caring!



Wisdom
of the crowd 😊

WIESO? WESHALB? WARUM?

OER ist eine Haltung – und zunehmend auch politisch gewollt – und gefördert ...



https://www.bmftr.bund.de/SharedDocs/Publikationen/DE/3/691288_OER-Strategie.html?nn=916334



Abb.: Landesförderungen von OER-Repositoryn und -Referatorien, Collage: Anja Lorenz, TH Lübeck, zusammengeführt und erweitert, (via [Google.docs](#)), CC BY 4.0 (Anm.: Grafik Stand: 1/2023, wird ggf. zeitnah aktualisiert)

WELCHE CC-LIZENZEN GIBT ES?

Lizenz	Bedingung	Materialien dürfen...
CC0 (Null)	gemeinfrei	...frei genutzt werden ohne weitere Bedingungen und Angaben
	Namensnennung der Urheber*innen	...geteilt, verändert und kommerziell genutzt werden.
	Namensnennung + Wiederveröffentlichung unter gleichen Bedingungen (Share Alike)	...geteilt, verändert und kommerziell genutzt werden.
	Namensnennung + keine kommerzielle Nutzung	...geteilt und verändert werden.
	Namensnennung + keine kommerzielle Nutzung + Wiederveröffentlichung unter gleichen Bedingungen	...geteilt und verändert werden.
	Namensnennung + keine Bearbeitung erlaubt	...nur geteilt (und nicht verändert werden) und kommerziell genutzt werden.
	Namensnennung + keine kommerzielle Nutzung + keine Bearbeitung erlaubt	...nur geteilt (und nicht verändert werden).

☞ (nur) [CC0](#), [CC BY](#) und [CC BY-SA](#)
= echte offene Lizenzen im Sinne von OER!

Grund:
Nachnutzung = niederschwellig

Abb.:
[Erläuterung der einzelnen CC-Lizenzen](#)
(Christine Ruthenfranz (RUB),
[CC BY-SA 4.0](#), Stand: 05.12.2018);
bearbeitet v. A.S.: unterer Teil abgeschnitten

WAS IST BEI CC-LIZENZIERUNG ZU BEACHTEN?

Merkhilfe für Lizenzangaben: TULLU+B - Regel	
T	Titel
U	Urheber:in des Materials
L	Lizenz
L	Link zur (CC-)Lizenz inkl. Version
U	Ursprungsquelle (des Materials)
+ B	+ Hinweis auf Bearbeitung, falls relevant

Abb.:
eigene Darstellung basierend auf:
Konzept TULLU-Regel:
Sonja Borski und Jöran Muuß-Merholz,
Quelle:
<https://open-educational-resources.de/oer-tullu-regel/>,
Erweiterung (+ B): [twillo](#)

Hilfreich zur Sensibilisierung für **Rechtsfragen** bei der OER-Produktion:
[H5P-Modul „OER & Recht. Rechtslotse OER-Produktion“](#)
(Branching-Scenario)

WAS IST BEI CC-LIZENZIERUNG ZU BEACHTEN?

OER-Produzierende (= Lizenzgeber:innen):

- *eigene* Arbeitsergebnisse als Fokus der OER!
- fremde Zitate sind rechtlich möglich, aber mit Hinweis „nicht CC-lizenziert“
- → gut sichtbare Lizenzangaben machen (zum Copy & Paste?)

OER-Nutzende (= Lizenznehmer:innen):

- Lizenzbedingungen einhalten
- Lizenzangaben machen (gemäß Merkhilfe „TULLU +B“)
- → falls relevant: auf Bearbeitungen hinweisen

WAS IST BEI CC-LIZENZIERUNG ZU BEACHTEN?

OER-Produzierende:

- Möglichst vorab auf OER-Portalen recherchieren, was es schon alles gibt
→ ggf. drauf aufbauen (Remix...), sofern CC-Lizenzen kompatibel.
- Mehrere Beteiligte: Absprache zur CC-Lizenzierung! (Einwilligungen?)
- Sich bewusst machen:
CC-Lizenzierungen sind nicht (wirklich) rückholbar!

OER-Nutzende:

- Bei den Lizenzangaben ist eine gewisse Flexibilität möglich („angemessene Lizenzangaben“), die TULLU+B-Regel ist aber stets einzuhalten! (Ausn.: CC0)

WELCHEN MEHRWERT BIETEN OFFENE LIZENZEN? (JE NACH PERSPEKTIVE ...)

- UNESCO-Ziel 4 „Hochwertige Bildung **(für alle)**!“
- Arbeitersparnis (Nicht immer bei Null anfangen müssen...)
- Anpassbarkeit von Materialien für eigene Zielgruppen + Settings
- Optimierung eigener Arbeitsergebnisse durch die „Crowd“
- Stärkung von Kollaboration bzw. des Lernens voneinander
- Mehr Reichweite für eigene Materialien
- Beitrag zur „Kultur des Teilens“ 😊



Abb.: Nachhaltigkeitsziel 4,
<https://17ziele.de/ziele/4.html>

👉 **Leseempfehlung:** Vom Teilen zum Öffnen: Warum ein Lehrer in der Schulleitung auf OER und transparente Unterrichtsprozesse setzt
<https://open-educational-resources.de/vom-teilen-zum-oeffnen-warum-ein-lehrer-in-der-schulleitung-auf-oer-und-transparente-unterrichtsprozesse-setzt/> (Ein Interview mit [Jan-Martin Klinge](#) auf OERinfo, v. 10.06.2025)

WAS SPRICHT IN ZEITEN VON KI FÜR OER?

- Wissenschaftliche Fundiertheit, auch bei Anpassung von Materialien
- Transparenz/Überprüfbarkeit der Materialien
- (mehr) Rechtssicherheit (→ Urheberrecht)
- Optimierung durch die Crowd/Kollaboration (= generelle Vorteile von OER)
- Keine Abhängigkeit von KI-Anbietern
- Weniger „biased“ als KI!
- Kostenfreiheit von OER

- → **Bildungsgerechtigkeit!**



Foto: UNESCO-Gebäude in Paris, A.S., [CCO](#)

DAS WICHTIGSTE IM ÜBERBLICK

- Creative-Commons-Lizenzen sind eine wertvolle Ergänzung zu den gesetzlichen Erlaubnissen aus §§60a und §51 UrhG (Zitierfreiheit).
- Wichtig bei der Nutzung:
Lizenzbedingungen einhalten, insb. sorgfältige Lizenzangaben machen!
- Eigene Lehrmaterialien offen zu lizenzieren, bereichert den OER-Fundus, steigert die eigene Reichweite + trägt bei zum UNESCO-Ziel ‚Bildung für alle‘.
- Die Vorteile von OER bestehen trotz der Vorzüge von KI, insbesondere in Sachen Transparenz, Verlässlichkeit und Kostenfreiheit.

OER-BEISPIELE AUS DER HOUU@HAW HAMBURG

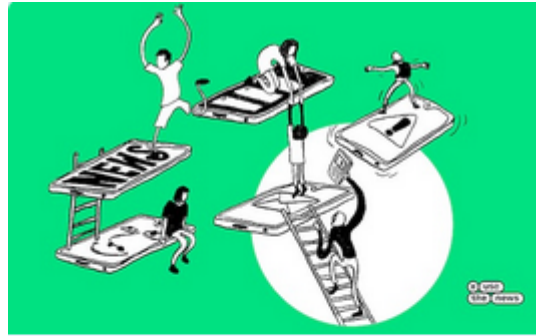


KÜNSTLICHE INTELLIGENZ

KI und Diversität

Um mit KI verantwortungsvoll umgehen zu können, bietet euch dieser Kurs ein Verständnis für KI-Konzepte, Biases, ethische Fragestellungen und Standards...

https://learn.houu.de/blocks/course_overview_page/course.php?id=1238



SOZIALE MEDIEN

Wie nutzen Jugendliche Social Media und andere Medien?

Teste dein Wissen, wie Jugendliche Social Media und Medien im Allgemeinen nutzen und welche Erfahrungen sie mit ihrem Medienkonsum machen.

https://learn.houu.de/blocks/course_overview_page/course.php?id=106



NATURWISSENSCHAFTEN

Biodiversität in Gewässern

Biodiversität in Gewässern – Was ist das und was hat das mit meinem Leben zu tun?

https://learn.houu.de/blocks/course_overview_page/course.php?id=783

QUELLEN FÜR OER (ÜBERGREIFEND)

- [👉 Google / Erweiterte Suche](#) (filtern nach > Nutzungsrechte > ...)
- [👉 Openverse](#) (Metasuchmaschine Bilder/Audio; filtern nach > Nutzung und > Lizenzen)
- [Wikipedia](#) / [Wikimedia Commons](#) (AGB sehen vor, dass alle Inhalte CC-lizenziert sind (oder CC0/gemeinfrei))
- [Youtube](#) (Filter > Eigenschaften > Creative Commons)
- [HOUU Freie-Materialien-Liste](#) (filterbare Datenbank mit Links; hooou.de/Moodle)
- [OERinfo](#) – Allgemeine Tipps zum Auffinden von OER
- [Sammlung mit Portalen für freie Bilder, Icons etc.](#) (v. Schirge, J., CC BY 4.0)
- [ZBW: Suchstrategie für OER](#) (auf Website OpenEconomics)

QUELLEN FÜR OER (FOKUS HOCHSCHULE)

- [OERSI](#) – Suchindex für OER in der Hochschullehre (übergreifendes Repository, hosted by TIB Hannover)
- [DigiLL](#) – Universitätsverbund für digitales Lehren und Lernen in der Lehrer:innenbildung (vertreten durch RUB)
- [HOOU](#) – Hamburg Open Online University
- [OER-Späti](#) – im HessenHub
- [OpenRUB](#) – Plattform Ruhr-Universität Bochum für Open Content/OER
- [OPEN vhb](#) – Virtuelle Hochschule Bayern (Kurse)
- [ORCA.nrw](#) – Open Resources Campus NRW (👉 [OER-Support](#))
- [twillo](#) – Niedersächsisches OER-Portal, hosted by TIB Hannover (👉 [FAQ](#))
- [VCRP](#) – Virtueller Campus Rheinland-Pfalz
- [ZOERR](#) – Zentrales OER-Repository der Hochschulen in Baden-Württemberg ([FAQ](#))



Abb.: Landesförderungen von OER-Repositories und -Referatorien, [Collage](#): Anja Lorenz, TH Lübeck, zusammengeführt und erweitert, ([via Google docs](#)), [CC BY 4.0](#) (Anm.: Grafik Stand: 1/2023, wird ggf. zeitnah aktualisiert)

QUELLEN FÜR OER (FOKUS SCHULE)

- [HUBBS](#) – OER für Lehrkräfte an **Berufsschulen**
- [Medienportal Siemens-Stiftung](#) - OER für den MINT-Sektor
- [Mundo Schule](#) - OER für Lernende, Lehrende und Erziehungsberechtigte in ihrer täglichen Arbeit
- [PEP](#) - OER-Portal der Universität Graz zur frühkindlichen Bildung; Fokus: Diversität, Inklusion und Pädagogik
- [segu Geschichte](#) - OER für den Geschichtsunterricht Sekundarstufe I
- [Serlo](#) - einfache Erklärungen, ausgewählte Lernvideos, interaktive Übungsaufgaben mit Musterlösungen (Fokus MINT)
- [WirLernenOnline](#) - Umfassende Suchmaschine für schulische Lehr- und Lernmaterialien
- [ZUM Deutsch Lernen](#) – Offene Plattform für DaZ und DaF, von Ehrenamtlichen zur Verfügung gestellt

VIELEN DANK FÜR DAS INTERESSE!

andrea.schlotfeldt@haw-hamburg.de
Hamburg Open Online University (HOOU)



Dieser Foliensatz ist, soweit nicht anders angegeben und mit Ausnahme der Piktogramme, lizenziert unter Creative Commons - Namensnennung 4.0, [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

Urhebernennung:
Andrea Schlotfeldt | HOOU@HAW Hamburg,
[CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

ANHANG: HILFREICHE QUELLEN ZU OER & CC-LIZENZEN

- Creative Commons-FAQ <https://de.creativecommons.net/faqs/>
(Antworten auf häufig gestellte Fragen rund um CC-Lizenzen)
- OER FAQ, <https://oer-faq.de/>
(über 250 Fragen und Antworten zu OER, j+k/HOOU@HAW Hamburg)
- OERinfo | Informationsstelle Open Educational Resources
<https://open-educational-resources.de/>
- „FAQs zu OER/OEP“ von PrimOER-Projektteam,
<https://primoer.uni-paderborn.de/infoseiten/#werstehthinterderoerfaq>,
veröffentlicht auf <https://primoer.uni-paderborn.de/infoseiten>, lizenziert unter [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

ANHANG: HILFREICHE QUELLEN ZU OER & CC-LIZENZEN

- HOOU@HAW Hamburg: Schlotfeldt, A. 10 Jahre HOOU – 10 Fragen zu KI-Output, Urheberrecht & OER
<https://portal.houu.de/blog/urheberrecht-bei-ki-inhalten-10-entscheidende-antworten-auch-fuer-oer/> (2025)
- irights: Rack, F., OER und CC-Lizenzen bei generativer KI (Blogbeitrag)
<https://portal.houu.de/blog/urheberrecht-bei-ki-inhalten-10-entscheidende-antworten-auch-fuer-oer/> (2023)
- Jointly: OER-Kompaktwissen (8 Broschüren) <https://open-educational-resources.de/acht-auf-einen-streich-oer-kompaktwissen-broschueren-mit-neuer-bezugsadresse/>
- OERinfo: Erklärvideo-Reihe (5-teilig) mit Paul Klimpel und Till Kreutzer (2025)
Teil 2: [Open Educational Resources \(OER\) & freie Lizenzen](#)
Teil 3: [Wie lizenziert man Open Educational Resources \(OER\) richtig?](#)

Heute lernen, was morgen zählt

Die Hamburg Open Online University (HOOU) bringt frischen Wind in die digitale Bildung. Die HOOU steht für die Zukunft des Lernens und ist eine spannende Bildungsinitiative der Hamburger Hochschulen und Partnerinstitutionen.

Auf der HOOU-Plattform findest du Lerninhalte zu den unterschiedlichsten Themen: von Musik bis Nachhaltigkeit, von Medizin bis Kunst, von Gesundheit bis Technik.

Und das Beste: Alle Angebote sind kostenlos!
Vom umfangreichen Selbstlernkurs bis zur kompletten Unterrichtseinheit, ob Serious Game oder Blogartikel: Die Lernangebote sind so konzipiert, dass sie jedem offenstehen – unabhängig von Herkunft, Bildungshintergrund und Lebensphase.

Entdecke, was dir wichtig ist, unter:

www.hoou.de

